

Министерство образования Ярославской области
Государственное образовательное учреждение
дополнительного образования Ярославской области
«Региональный образовательный центр «Новая школа»

Принята на заседании
Педагогического совета
ГОУ ДО ЯО РОЦ «Новая школа»
от «16» июня 2026года
Протокол № 02

Утверждаю
Директор
ГОУ ДО ЯО РОЦ «Новая школа»
И.С. Леонова

**Леонова Ирина
Станиславовна**

Подписано цифровой
подписью: Леонова Ирина
Станиславовна
Дата: 2026.06.18 12:07:55
+03'00'

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Практический иностранный (французский язык)»

Срок реализации: 4 года

Возраст обучающихся: 13 – 17 лет

Автор программы:
Орехова Ю.М.,
старший преподаватель кафедры иностранных
языков Ярославского высшего военного училища
противовоздушной обороны Министерства
обороны Российской Федерации, кандидат
педагогических наук

г. Ярославль, 2026

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

1.1. Французский язык является одним из языков международного общения, который понимают и используют во всем мире – в сферах образования, бизнеса и повседневной жизни, язык современного мира.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью, что позволит более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся и создавать условия обучения старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями продолжить образование.

Дополнительная общеразвивающая программа может предоставить обучающимся общеобразовательных организаций возможность изучать иностранный язык на более углубленном и расширенном уровне, таким образом, обеспечивая непрерывность языкового образования.

Направленность настоящей дополнительной общеразвивающей программы – социально-гуманитарная.

По уровню освоения программа является углубленной, так как предполагается базовое расширение компонента образования в данной области знания за счет усложнения содержания программы.

1.2. Основные идеи, подходы и принципы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Практический иностранный (французский язык)» рассчитана на 4 года и имеет своей целью развитие рецептивных и продуктивных языковых навыков. Программный материал также включает в себя новый лексико-грамматический материал, разбор и выполнение олимпиадных заданий за прошлые годы, углубление ранее изученного языкового материала, знакомство с культурными особенностями страны изучаемого иностранного языка и т.д.

Каждое занятие состоит из нескольких взаимосвязанных блоков (разделов).

Разделом **Prononcer correctement**, включающим фонетические упражнения и упражнения в чтении, направленные на поддержание и совершенствование произношения и навыков чтения. В разделе **Maitriser la grammaire** излагаются новые грамматические правила, сформированные по-русски в доступной форме, которые затем отрабатываются на упражнениях, предназначенных для выполнения в классе. В разделе **Compréhension de l'oral и Lecture** даются тексты для детального понимания или понимания основного содержания, а также поискового характера. Раздел **Enrichir le vocabulaire** содержит тематический словарь, включающий основную лексику по изучаемой теме, а также упражнения и задания, позволяющие ее активизировать. Раздел **Ecriture** включает задания, предполагающие развитие умений и навыков письменной речи: написание писем (личного и делового характера), эссе, поздравительных открыток и т.д. Раздел **Communiquer** содержит задания, направленные на формирование речевых компетенций и выводящие обучающихся в свободную коммуникацию.

Особенностью организации образовательного процесса является то, что проходит посредством современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), которые представляют собой среду для получения, обработки, хранения, передачи и использования знаний в виде информации и их воздействия на объект, реализуемую в сети Интернет. Учебные Интернет-ресурсы (УИР) способствуют формированию всех составляющих коммуникативной компетенции и развитию определенных коммуникативно-когнитивных умений обучающихся. Выполнение заданий с УИР дает учащимся возможность реализовать свой творческий потенциал и создать уникальный продукт. Выполнение проблемных, творческих и проектных заданий развивает определенные УУД и позволяет реализовать воспитательный, развивающий и социокультурный аспекты.

Таким образом, в ходе образовательной деятельности у обучающихся совершенствуются приобретенные ранее знания, навыки и умения, увеличивается объем используемых учащимися языковых и речевых средств,

улучшается качество практического владения французским языком, возрастает степень самостоятельности и творческой активности.

Основополагающими подходами являются компетентностный, коммуникативный, социокультурный и личностно-ориентированный.

Компетентностный и коммуникативный подходы рассматривают процесс овладения иностранным языком как средством общения, которое должно учитывать особенности реальной коммуникации, в основе которой лежит модель реального общения.

Личностно-ориентированный подход предполагает перенос акцента с процесса обучения на обучаемого. Основными ориентирами выступают его мотивы, желания, способности и т.д. Данный подход предполагает ориентацию процесса обучения на активное участие школьников в учебной деятельности, использование личного опыта, овладение учебными стратегиями, развитие УУД, что впоследствии ведет к формированию иноязычной коммуникативной компетенции.

Социокультурный подход предполагает тесное взаимодействие языка и культуры его носителей. Знакомство с традициями, обычаями, бытом и национальным характером дает обучающимся более полное представление об иноязычной культуре, а также позволяет лучше понять родную культуру. Результатом обучения является формирование социокультурной компетенции и психологической готовности к межкультурному взаимодействию.

Реализация обозначенных подходов на ряд принципов обучения. Обучение подчиняется системе дидактических принципов, принятых в традиционном обучении, а также некоторым методическим и специфическим принципам: *аутентичности, проблемности в обучении, целостного личностно-смыслового включения обучающегося в учебную деятельность, коммуникативной направленности обучения, взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности, диалога культур, взаимосвязанного социокультурного и лингвистического образования, толерантности,*

субъектно-ориентированного обучения, интегративности, информатизации, индивидуализации процесса образования, воспитывающего и развивающего обучения, сознательности, активности, наглядности.

1.3. Целевая аудитория.

Данная общеразвивающая программа ориентирована на обучающихся 8-11 классов (13-17 лет), имеющих достаточно высокий уровень владения французским языком (A1-A2) в рамках школьной программы и желающих расширить и углубить свои знания по иностранному языку и достичь уровня владения языком B1.

1.4. Срок, объем и форма освоения программы.

Форма обучения: очная.

Сроки реализации программы: 4 года.

Дополнительная общеразвивающая программа «Практический иностранный (французский) язык» очной формы обучения рассчитана на 4 года обучения:

Год обучения	Количество часов	Из них	
		Лекционные	Практические
1- й год обучения	108	18	90
2- й год обучения	108	18	90
3- й год обучения	108	18	90
4-й год обучения	108	18	90
ИТОГО:	432	72	360

Общий учебный объем программы заочной формы обучения составляет 192 часа:

Год обучения	Количество часов	Из них	
		Лекционные	Практические
1- й год обучения	48	6	42
2- й год обучения	48	6	42
3- й год обучения	48	6	42

4-й год обучения	48	6	42
Всего:	192	24	168

1.5. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.

Очная форма обучения предпочтительна для жителей г. Ярославля. Занятия проходят один раз в неделю, с длительностью в 3 академических часа (с 16.00 до 18.15). **Заочная форма обучения** удобна для жителей Ярославской области. Занятия проходят один раз в месяц по воскресеньям, с длительностью в 6 академических часов (с 10.30 до 15.35).

1.6. Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проходят в группах, которые формируются из школьников разного возраста (8-11 классы) и обладающих разным уровнем языковой подготовки, что предполагает индивидуализацию и дифференциацию обучения.

Соответственно, раздаточный материал занятия готовится с учетом разного уровня обучающихся и выдается согласно учебно-календарному плану данной программы. В качестве дополнительных учебно-дидактических материалов используются аутентичные учебные пособия, тесты, контрольно-измерительные материалы и авторские разработки.

2. Цель и задачи программы

2.1. Цель программы: достижение обучающимися уровня владения французским языком A2-B1.

Задачи программы:

Личностные

- развитие способностей к смыслообразованию;
- формирование собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны и страны изучаемого языка;

Метапредметные

- развитие компетентности в области информационно-коммуникационных технологий;
- совершенствование навыков осуществления коммуникаций.

Образовательные (предметные)

- совершенствование четырех видов речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение и письмо;
- формирование всех составляющих коммуникативной компетенции: языковой, речевой, социокультурной;
- повышение уровня владения иностранным языком до уровней А2-В1 (Приложение 1);
- развитие определенных личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД;

3. Содержание программы

3.1. Учебно-тематическое планирование

Очная форма.

1-й год обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Взаимоотношения с друзьями	9	2	7	Входной контроль. Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №1.
2	Франция и французский язык	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
3	СМИ	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
4	Описание человека. Внешность и характер	9	2	7	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №2.
5	Здоровый образ жизни	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
6	Праздники во Франции	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
7	Промежуточный контроль	3	-	3	Промежуточный контроль. Тестирование по пройденному материалу за 1 полугодие учебного года.
8	Образование	6	1	5	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №3.
9	Проблемы молодежи	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
10	Париж	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
11	Отдых и каникулы	9	2	7	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №4.
12	Музыка	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
13	Чтение	12	1	11	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
14	Итоговый контроль 2 полугодие Подведение итогов	6	-	6	Итоговый контроль. Итоговое тестирование по пройденному материалу за первый учебный год.

	ИТОГО	108	18	90	
--	--------------	------------	-----------	-----------	--

2-й год обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по техники безопасности. Досуг и увлечения	12	2	10	Входной контроль. Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №1.
2	Французская кухня. Гастрономия	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
3	Семья	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
4	Спорт. Олимпийские игры	12	2	10	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №2.
5	Выбор профессии	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
6	Здоровье. Система социального страхования.	9	2	7	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №3.
7	Промежуточный контроль	3	-	3	Промежуточный контроль. Тестирование по пройденному материалу за 1 полугодие учебного года.
8	Благотворительность	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
9	Театр и опера	12	2	10	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №4.
10	Кино	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
11	Итоговый контроль Подведение итогов	3	-	3	Итоговый контроль. Итоговое тестирование по пройденному материалу за второй учебный год.
	ИТОГО	108	18	90	

3-й год обучения.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по техники безопасности. Крупные города Франции	12	2	10	Входной контроль. Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №1.
2	Экология. Защита окружающей среды	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
3	Проблемы современного общества	9	1	8	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
4	Праздники и фестивали	9	1	8	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №2.
5	Дом и быт	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.

6	Покупки. Шоппинг	9	2	7	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №3.
7	Промежуточный контроль	3	-	3	Промежуточный контроль. Тестирование по пройденному материалу за 1 полугодие учебного года.
8	Технический прогресс	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
9	Интернет	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
10	Традиции и обычаи франкоговорящих стран	12	2	10	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №4.
11	Система высшего образования	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
12	Итоговый контроль Подведение итогов.	3	-	3	Итоговый контроль. Итоговое тестирование по пройденному материалу за третий учебный год.
ИТОГО		108	18	90	

4-й год обучения (108 часов).

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по техники безопасности. Мода и стиль. Французские кутюрье	12	2	10	Входной контроль. Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №1.
2	Демократия. Политическая система России и Франции	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
3	Регионы Франции и их специализация	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
4	Система здравоохранения. Профсоюзы	12	2	10	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №2.
5	Проблемы окружающей среды и их решения	9	2	7	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
6	Промежуточный контроль	3	-	3	Промежуточный контроль. Тестирование по пройденному материалу за 1 полугодие учебного года.
7	Живопись. Импрессионизм	12	2	10	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №3.
8	Реклама и СМИ	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
9	Выдающиеся люди России и Франции	12	2	10	Текущий контроль. Выполнение тестовой работы №4.
10	Франкофония	12	2	10	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
11	Итоговый контроль	3	-	3	Итоговый контроль. Итоговое тестирование по пройденному материалу за четвертый учебный год.

	ИТОГО	108	18	90	
--	--------------	------------	-----------	-----------	--

**Заочная форма
1-й год обучения (48 часов).**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по техники безопасности.	1	1	-	-
2	Взаимоотношения с друзьями	8	1	7	Выполнение тестовой работы №1.
3	Франция и французский язык	6	1	5	Выполнение тестовой работы №2.
4	СМИ	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
5	Описание человека. Внешность и характер	9	1	8	Выполнение тестовой работы №3.
6	Здоровый образ жизни	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
7	Праздники во Франции	6	1	5	Выполнение тестовой работы №4.
8	Образование	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
	ИТОГО	48	8	40	

2-й год обучения (48 часов). Заочная форма.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по техники безопасности.	1	1	-	-
2	Проблемы молодежи	9	1	8	Выполнение тестовой работы №2.
3	Париж	9	1	8	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
4	Отдых и каникулы	5	1	4	Выполнение тестовой работы №3.
5	Музыка	9	1	8	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
6	Чтение	9	1	8	Выполнение тестовой работы №4.
7	Досуг и увлечения	6	1	5	Самостоятельное выполнение олимпиадных заданий.
	ИТОГО	48	8	40	

3.2. Содержание учебного курса

Очная форма

1-й учебный год

1. Взаимоотношения с друзьями (9 часов).

Теория: фонетика: основные правила чтения, интонация повествовательного предложения, звук а; знакомство с творчеством Поля Верлена; интонация вопросительного и восклицательного предложений, звук е; знакомство с творчеством Ива Монтана; звук и; грамматика: глаголы III группы в настоящем времени.

Практика: глаголы I группы в настоящем времени; выражения и пословицы про дружбу; глаголы II группы в настоящем времени, вопросительные конструкции; слова и выражения для описания взаимоотношений, выражения с глаголом avoir; поисковое чтение; высказывание по теме «Ты и твои друзья»; анализ стихотворения; поисковое чтение и чтение с детальным пониманием содержания; анализ песни “Les feuilles mortes”; описание фотографии по плану; личное письмо на тему «Дружба». *Тест 1.*

2. Франция и французский язык (6 часов).

Теория: основные правила чтения, звук и; дифтонги; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: глаголы III группы в настоящем времени, повелительное наклонение; слова и выражения для описания роли владения иностранным языком; аудирование «Французская гастрономия»; чтение «Французская дама»; ответ на вопрос «Что ты знаешь о традициях, существующих во Франции?»; письмо: праздники во Франции и в России; аудирование: работа с фильмом «Эти странные французы»; ответ на вопрос «Роль французского языка в твоей жизни». *Выполнение и разбор заданий из Школьного этапа городской олимпиады по французскому языку (2016-2017 уч. год).*

3. СМИ (6 часов).

Теория: отработка правил чтения: дифтонги; согласные звуки; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: слова и выражения по теме «СМИ»; Futurimmediat и Passerecent (иммедиативные времена); Futursimple и Futuranterieur (описание будущего времени), глаголы III группы в настоящем времени; слова и выражения для описания современных технических средств; аудирование с детальным пониманием содержания; техника чтения и чтение с детальным пониманием содержания; письмо: рекламное сообщение; *Выполнение и разбор заданий из Школьного этапа городской олимпиады по французскому языку.*

4. Описание человека: внешность и характер (9 часов).

Теория: отработка правил чтения; гласные звуки.

Практика: средства выражения согласия/несогласия, вводные слова и конструкции, степени сравнения прилагательных; местоимения (разные виды); прилагательные: синонимы-антонимы, пословицы про внешний вид, выражения с цветами; слова по теме характер; поисковое чтение; описание друзей и близких; аудирование с детальным пониманием содержания; техника чтения и чтение с пониманием основного содержания; письмо: описание человека и описание героев мультфильмов. *Тест 2.*

5. Здоровый образ жизни (6 часов).

Теория: социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: слова и выражения по теме «Спорт» и «ЗОЖ»; аудирование с детальным пониманием содержания «Garder la forme»; чтение с детальным пониманием содержания; сравнение ситуации во Франции с ситуацией в России (статистические данные); аудирование с детальным пониманием содержания «Organiser sa journée»; письмо: написать советы для тех, кто хочет вести здоровый образ жизни; говорение: преимущества ЗОЖ (устная

ситуация). *Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.*

6. Праздники во Франции (6 часов).

Теория: отработка правил чтения и интонации; социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: слова и выражения по теме «Праздники, «Рождество и Новый год»»; грамматика: предлоги места и времени, управление глаголов; чтение с детальным пониманием содержания и поисковое чтение; аудирование с извлечением запрашиваемой информации; описание фотографии; письмо: написать поздравительную открытку своему другу. Выполнение заданий DELF junior A2.

Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.

7. Выполнение контрольной работы за 1 полугодие (3 часа)

8. Образование (6 часов).

Теория: грамматика: PasseComposé и Imparfait(план прошедшего времени).

Практика: лексика по теме «Образование»; аудирование с пониманием основного содержания «В школе»; чтение с детальным пониманием содержания; техника чтения; говорение: аргументированный ответ по теме; письмо на тему «Образование в России». *Тест 3.*

9. Проблемы молодежи (9 часов).

Теория: фонетика: отработка носовых звуков; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: лексика по теме «Проблемы молодежи»; грамматика: Plus-que-parfait (план прошедшего времени); чтение с пониманием основного содержания и поисковое чтение; говорение: диалог по теме «Проблемы подростков»; аудирование с детальным пониманием «Проблемы

подростков»; чтение с детальным пониманием содержания «Психологические службы во Франции»; письмо: «Как избежать зависимости?».

Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку (2017-2018уч.год).

10. Париж (9 часов).

Теория: ритмика французской фразы; синтаксис французского предложения; порядок слов в повествовательном предложении.

Практика: грамматика: Subjonctif; лексика: слова по теме «Город. Париж», пословицы; стереотипы о французах; аудирование с поиском запрашиваемой информации; чтение с детальным пониманием содержания: статья из французского журнала; просмотр и анализ видеозаписи по теме; анализ песни “Champs Elysees”; чтение с пониманием основного содержания; описание фотографий по теме (задание №3 из ЕГЭ); говорение: аргументированный ответ на вопрос.

Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.

11. Отдых и каникулы (9 часов).

Теория: отработка интонации; фонетическое и вокалическое связывание; социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: грамматика: прямая речь; лексика и выражения по теме «Каникулы и отдых в свободное время»; чтение с детальным пониманием содержания «Увлечения французов»; аудирование с поиском запрашиваемой информации; письмо на тему «Отдых на каникулах»; чтение с детальным пониманием содержания «Франция туристическая»; говорение: ответ на вопрос по теме. *Тест.*

12. Музыка (12 часов).

Теория: порядок слов в вопросительном предложении; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: фонетика: чтение скороговорок; аудирование с детальным пониманием содержания; анализ песни «Sous le ciel de Paris»; грамматика: прямая и косвенная речь; лексика и выражения по теме «Музыка»; чтение с поиском запрашиваемой информации; просмотр и разбор видео по теме; письмо по теме «Музыка»; чтение с детальным пониманием содержания; говорение: ответ на вопрос по теме. *Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.*

13. Чтение (12 часов).

Теория: отработка правил чтения, интонации и разных видов связывания; усечения; социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: чтение с детальным пониманием содержания; аудирование с детальным пониманием содержания; просмотр и разбор видео по теме; грамматика: женский род существительных и прилагательных; лексика и выражения по теме «Чтение»; чтение с пониманием основного содержания; письмо по теме. *Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.*

14. Выполнение итоговой контрольной работы. Подведение итогов за учебный год. (6 часов).

Заочная форма

1-ый год обучения

1. Взаимоотношения с друзьями (9 часов).

Теория: фонетика: основные правила чтения, интонация повествовательного предложения, звук а; знакомство с творчеством Поля Верлена; интонация вопросительного и восклицательного предложений, звук е; знакомство с творчеством Ива Монтана; звук и; грамматика: глаголы III группы в настоящем времени.

Практика: глаголы I группы в настоящем времени; выражения и пословицы про дружбу; глаголы II группы в настоящем времени, вопросительные конструкции; слова и выражения для описания взаимоотношений, выражения с глаголом avoir; поисковое чтение; высказывание по теме «Ты и твои друзья»; анализ стихотворения; поисковое чтение и чтение с детальным пониманием содержания; анализ песни “Les feuilles mortes”; описание фотографии по плану; личное письмо на тему «Дружба». *Тест 1.*

2. Франция и французский язык (6 часов).

Теория: основные правила чтения, звук u; дифтонги; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: глаголы III группы в настоящем времени, повелительное наклонение; слова и выражения для описания роли владения иностранным языком; аудирование «Французская гастрономия»; чтение «Французская дама»; ответ на вопрос «Что ты знаешь о традициях, существующих во Франции?»; письмо: праздники во Франции и в России; аудирование: работа с фильмом «Эти странные французы»; ответ на вопрос «Роль французского языка в твоей жизни». *Выполнение и разбор заданий из Школьного этапа городской олимпиады по французскому языку.*

3. СМИ (6 часов).

Теория: отработка правил чтения: дифтонги; согласные звуки; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: слова и выражения по теме «СМИ»; Futurimmediat и Passerecent (иммедиативные времена); Futursimple и Futuranterieur (описание будущего времени), глаголы III группы в настоящем времени; слова и выражения для описания современных технических средств; аудирование с детальным пониманием содержания; техника чтения и чтение с детальным пониманием содержания; письмо: рекламное сообщение; *Выполнение и*

разбор заданий из Школьного этапа городской олимпиады по французскому языку.

4. Описание человека: внешность и характер (9 часов).

Теория: отработка правил чтения; гласные звуки.

Практика: средства выражения согласия/несогласия, вводные слова и конструкции, степени сравнения прилагательных; местоимения (разные виды); прилагательные: синонимы-антонимы, пословицы про внешний вид, выражения с цветами; слова по теме характер; поисковое чтение; описание друзей и близких; аудирование с детальным пониманием содержания; техника чтения и чтение с пониманием основного содержания; письмо: описание человека и описание героев мультфильмов. *Тест 2.*

5. Здоровый образ жизни (6 часов).

Теория: социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: слова и выражения по теме «Спорт» и «ЗОЖ»; аудирование с детальным пониманием содержания «Garder la forme»; чтение с детальным пониманием содержания; сравнение ситуации во Франции с ситуацией в России (статистические данные); аудирование с детальным пониманием содержания «Organiser sa journée»; письмо: написать советы для тех, кто хочет вести здоровый образ жизни; говорение: преимущества ЗОЖ (устная ситуация). *Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.*

6. Праздники во Франции (6 часов).

Теория: отработка правил чтения и интонации; социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.

Практика: слова и выражения по теме «Праздники, «Рождество и Новый год»»; грамматика: предлоги места и времени, управление глаголов; чтение с детальным пониманием содержания и поисковое чтение; аудирование с извлечением запрашиваемой информации; описание

фотографии; письмо: написать поздравительную открытку своему другу.
Выполнение заданий DELF junior A2.

Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.

2-ой год обучения

1. Проблемы молодежи (9 часов).

Теория: фонетика: отработка носовых звуков.

Практика: лексика по теме «Проблемы молодежи»; грамматика: Plus-que-parfait (план прошедшего времени); чтение с пониманием основного содержания и поисковое чтение; говорение: диалог по теме «Проблемы подростков»; аудирование с детальным пониманием «Проблемы подростков»; чтение с детальным пониманием содержания «Психологические службы во Франции»; письмо: «Как избежать зависимости?». *Выполнение и разбор заданий олимпиады по французскому языку.*

2. Париж (9 часов).

Теория: ритмика французской фразы; синтаксис французского предложения; порядок слов в повествовательном предложении.

Практика: грамматика: Subjonctif; лексика: слова по теме «Город. Париж», пословицы; стереотипы о французах; аудирование с поиском запрашиваемой информации; чтение с детальным пониманием содержания: статья из французского журнала; просмотр и анализ видеозаписи по теме; анализ песни “Champs Elysees”; чтение с пониманием основного содержания; описание фотографий по теме (задание №3 из ЕГЭ); говорение: аргументированный ответ на вопрос. *Выполнение и разбор заданий олимпиады по французскому языку.*

3. Отдых и каникулы (5 часов).

Теория: отработка интонации; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями.

Практика: грамматика: прямая речь; лексика и выражения по теме «Каникулы и отдых в свободное время»; чтение с детальным пониманием содержания «Увлечения французов»; письмо на тему «Отдых на каникулах»; говорение: ответ на вопрос по теме. *Тест.*

4. Музыка (9 часов).

Теория: порядок слов в вопросительном предложении; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями.

Практика: фонетика: чтение скороговорок; аудирование с детальным пониманием содержания; анализ песни «Sous le ciel de Paris»; грамматика: прямая и косвенная речь; лексика и выражения по теме «Музыка»; просмотр и разбор видео по теме; письмо по теме «Французские шансонье»; говорение: ответ на вопрос по теме. *Выполнение и разбор заданий олимпиады по французскому языку.*

5. Чтение (9 часов).

Теория: отработка правил чтения, интонации и разных видов связывания; знакомство с некоторыми социокультурными реалиями.

Практика: грамматика: женский род существительных и прилагательных; лексика и выражения по теме «Чтение»; чтение с детальным пониманием содержания «Современные французские писатели»; аудирование с детальным пониманием содержания «Жанры книг»; письмо по теме «Мой любимый писатель». *Выполнение и разбор заданий олимпиады по французскому языку.*

6. Досуг и увлечения (6 часов).

Теория: порядок слов в разных видах предложений.

Практика: грамматика: условные предложения разных типов; лексика и выражения по теме «Досуг и увлечения»; чтение с детальным пониманием содержания «Популярные хобби»; аудирование с поиском запрашиваемой

информации «Опрос о хобби»; говорение: ответ на вопрос по теме;
Выполнение и разбор заданий олимпиады по французскому языку.

4. Планируемые результаты

В результате освоения данной программы обучающиеся научатся:

- **знать и понимать:**

1. значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;
2. языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;
3. новые значения изученных глагольных форм, средств и способов выражения условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;
4. лингвострановедческую и страноведческую информацию, расширенную за счёт новой тематики и проблематики речевого общения, с учётом выбранного профиля;

● *говорение*

- вести диалог (диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, суждениями, диалог-побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации);

- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных и прослушанных текстов, описывать события, излагать факты, делать сообщения;

- создавать словесный социокультурный портрет своей страны и стран (страны) изучаемого языка;

● *аудирование*

- понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения;

- понимать основное содержание аутентичных аудио- или видеотекстов познавательного характера, выборочно извлекать из них необходимую информацию;

● **чтение**

- читать аутентичные тексты разных стилей (публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, а также несложные специальные тексты, связанные с тематикой выбранного профиля), используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое/поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи;

● **письменная речь**

- описывать явления, события, излагать факты в письме личного характера;

- писать сочинения-рассуждения и эссе.

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь

- участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь информацией, уточняя её, обращаясь за разъяснениями, выражая своё отношение к высказываемому и обсуждаемому;

- беседовать при обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;

- участвовать в полилоге, запрашивая и обмениваясь информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая собеседника и уточняя его мнения и точки зрения, беря на себя инициативу в разговоре, внося пояснения и дополнения, выражая эмоциональное отношение к высказанному, обсуждаемому, прочитанному, увиденному.

Монологическая речь

- развивать умения выступать публично в форме сообщения, доклада, представления результатов работы по проекту, ориентированному на выбранный профиль.

- давать характеристику персонажам художественной литературы, театра и кино, выдающимся историческим личностям, деятелям науки и культуры;

- описывать события, излагать факты.

Аудирование

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к ним;

- извлекать из аудиотекста необходимую, интересующую информацию;
- определять тему и проблему в радио- и телепередачах филологической направленности, выделять факты, примеры, аргументы в соответствии с поставленным вопросом или проблемой, обобщать содержащуюся в аудио- и телетексте фактическую и оценочную информацию, определяя своё отношение к ней.

Чтение

- выделять необходимые факты и сведения;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;
- прогнозировать развитие и результат излагаемых фактов и событий;
- обобщать описываемые факты и явления;
- оценивать важность, новизну, достоверность информации;
- понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста.

Письменная речь

- писать личное;
- описывать события, факты, явления; сообщать и запрашивать информацию, выражая собственное мнение, суждение.

Достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов, которые приобретают обучающиеся по итогам освоения программы:

Обобщенный результат	Характеристика проявления компетенции
<i>Личностные результаты</i>	
Развитие способностей к смыслообразованию	- высокая учебная мотивация; - умение определять свои образовательные интересы и потребности; - готовность и способность к самообразованию и саморазвитию. - целеполагание: постановка целей и поиск путей их достижения, наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач; - контроль: осуществление контроля, коррекции и оценки результатов работы как своей, так и работы в группе; - работа с информацией: поиск, выделение, обобщение и фиксация; - адекватная оценка правильности выполнения учебной задачи; - осуществление самонаблюдения, самоконтроля и самооценки.
Формирование собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны и страны изучаемого языка	- доброжелательное и уважительное отношение к иноязычной культуре и представителям других национальностей; - устойчивая мотивация к изучению иностранного языка и иноязычной культуры; - осознание себя гражданином своей страны и участником мирового культурного сообщества.
<i>Метапредметные результаты</i>	
Совершенствование навыков осуществления коммуникаций.	- взаимодействие с обучающимися в группе и педагогом; - умение осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), - развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.
Развитие компетентности в области использования ИКТ	- учебная компетентность, необходимая для использования современных ИКТ и ресурсов сети Интернет; - умение поиска необходимой информации в сети Интернет; - построение логического высказывания в соответствии с языковыми и этикетными нормами; - умение правильно формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; - развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; - формирование проектных умений;

	- работать с различными источниками информации.
Предметные результаты	
Владение видами речевой деятельность (аудирование, чтение, говорение и письмо) и развитие языковых, речевых и социокультурных умений и навыков	- умение принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения; - умение понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих вопросов; - умение объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы «за» и «против»; - знание основных правил правописания во французском языке; - знание основных правил пунктуации; - умение письменно излагать сообщения по широкому кругу вопросов; - умение писать эссе или доклады, освещая вопросы или аргументируя точку зрения «за» или «против»; - умение писать письма, выделяя те события и впечатления, которые являются особо важными; - умение читать/слушать аутентичные тексты с полным и точным пониманием; - знание различных моделей словообразования; - умение оценивать полученную информацию и использовать ее для дальнейшей работы/выполнения заданий; - умение представлять результаты проектной работы, - осуществление индивидуальной и совместной проектной работы; - ориентирование в лингвострановедческих знаниях о стране носителя языка, использование этих знаний во всех видах речевой деятельности; - распознавание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого иностранного языка; - осознание роли иностранного языка в современном поликультурном мире; - приобщение к ценностям мировой культуры посредством ресурсов сети Интернет; - знание национально-культурных особенностей вербального и невербального поведения носителей языка и применение этих теоретических знаний на практике, как в устной, так и письменной речи; - распознавание и употребление в устной и письменной речи этикетных клише в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; - знания о сходствах и отличиях страны/стран изучаемого иностранного языка.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

1. Календарный учебный график

Календарный учебный график очного отделения

Год обучения	Кол-во учебных недель	Количество учебных дней	Периоды обучения		Продолжительность каникул
Первый год	36	36	I		

Второй год	36	36	полугодие сентябрь- декабрь	II полугодие январь-июнь	январь; июнь- август
Третий год	36	36			
Четвертый год	36	36			

Календарный учебный график заочного отделения

Год обучения	Кол-во учебных недель	Количество учебных дней	Периоды обучения		Продолжительность каникул
Первый год	8	8	I полугодие сентябрь-декабрь	II полугодие январь-апрель	январь; июнь-август
Второй год	8	8			
Третий год	8	8			
Четвертый год	8	8			

2. Условия реализации программы

2.1. Материально-техническое обеспечение.

Помещение: просторное, светлое, с естественным и искусственным освещением.

Мебель: стол и стул для педагога, кафедра, столы и стулья по количеству обучающихся.

Техническое обеспечение: лингафонное оборудование для прослушивания текстов, учебные пособия, наглядные пособия, схемы.

Учебное оборудование: доска, мел.

2.2. Информационное обеспечение

Как информационная система, Интернет предлагает своим пользователям многообразие информации и ресурсов. Базовый набор услуг может включать в себя:

- электронную почту;
- телеконференции;
- видеоконференции;
- возможность публикации собственной информации, создание собственной домашней странички и размещение ее на Web-сервере;
- доступ к информационным ресурсам: справочные каталоги, поисковые системы.

2.3. Кадровое обеспечение

Для реализации дополнительной образовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «Практический иностранный (Английский)» требуется обеспечение педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины. Преподаватели вузов и школ, имеющие опыт работы в составе методических комиссий и жюри муниципального и регионального этапов всероссийской олимпиады школьников. Преподаватели, систематически занимающиеся научно-методической деятельностью и повышением своей квалификации, тем самым обеспечивая высокий уровень преподавания в процессе реализации программы. Преподаватели, имеющие опыт работы с одаренными и заинтересованными к языку школьниками.

3. Формы аттестации

Эффективность образовательного процесса в рамках предлагаемой программы оценивается посредством следующих этапов контроля:

- стартовый контроль/контроль остаточных знаний проводится на вводном занятии с целью оценки имеющихся знаний и умений обучающихся перед прохождением данной программы. Форма контроля: выполнение тестовой работы.

- текущий контроль проводится в течение всего учебного года для регулярной проверки качества усвоения знаний каждого раздела, темы учебной деятельности. Формами текущего контроля знаний являются фронтальный и индивидуальный устный и письменный опросы, тестирование, контрольные работы.

- промежуточный контроль позволяет выявить и оценить знания, умения и навыки обучающихся по результатам изучения материала за I полугодие. Форма контроля: выполнение тестовой работы.

- итоговый контроль позволяет оценить качества усвоения знаний каждой пройденной темы за год обучения. Форма контроля: выполнение итоговой контрольной работы.

Качество образовательных результатов отслеживается в соответствии с тремя уровнями освоения материала программы по пятибалльной системе 5, 4 и 3. Отметка 2 в системе дополнительного образования не используется в виду того, что дети уже имеют базовый уровень знания языка.

Отметка «5» ставиться в случае, если обучающийся успешно выполнил работу и справился со всеми заданиями контрольной, допустив минимально возможное количество ошибок (качество знаний от 86-100%);

Отметка «4» ставиться в случае, если обучающийся успешно выполнил работу и справился со всеми или почти со всеми заданиями контрольной, допустив определенное количество ошибок (качество знаний от 70-85%);

Отметка «3» ставиться в случае, если обучающийся выполнил работу и справился с частью заданий контрольной, допустив определенное количество ошибок (качество знаний от 51-69%).

4. Методические материалы

Как отмечалось ранее, особенностью данной программы является не только учет индивидуальных особенностей учащихся, что предполагает построение индивидуального образовательного маршрута и дифференциацию разрабатываемых заданий, но, прежде всего аутентичность используемых материалов и их социокультурная направленность. Для чтения и аудирования предлагаются тексты из аутентичных источников разных типов, жанров и стилей: реальные письма детей из франкоговорящих стран, заметки из школьных газет, подлинные результаты опросов, отрывки художественных литературных произведений классиков и современных авторов, стихи, песни, карты городов и мира, рекламные и информационные объявления и т.д.

Для более детальной проработки культурологического материала, формирования коммуникативной компетенции и ее составляющих были разработаны задания на основе пяти видов учебных Интернет-ресурсов (Приложение 2). Предложенные задания включены в каждую изучаемую тему.

Под учебными Интернет-ресурсами понимаются образовательные ресурсы сети Интернет, содержащие аутентичные текстовые и мультимедийные материалы, заранее отобранные педагогом для определенного формата работы в соответствии с предложенным алгоритмом и разработанными критериями, которые обучающиеся используют для решения учебных задач и выполнения заданий, направленных на формирование социокультурной компетенции и определенных личностных, регулятивных, предметных и коммуникативных универсальных учебных действий. В зарубежной и отечественной методической литературе выделяют пять видов учебных Интернет-ресурсов. Все они взаимосвязаны между собой и каждый является продолжением следующего, что предполагает выполнение более сложного задания. Подробная характеристика пяти видов учебных Интернет-ресурсов представлена в Приложении 3.

Работа с разными видами учебных Интернет-ресурсов позволяет решать следующие учебные и дидактические задачи:

- ✓ использование актуальных аутентичных материалов, богатых культурологическими данными по изучаемой теме;
- ✓ повышение качества усвоения социокультурных знаний по изучаемой теме за счет визуализации;
- ✓ развитие познавательной активности обучающихся;
- ✓ использование индивидуальной, парной и групповой форм работы при выполнении заданий на основе пяти видов учебных Интернет-ресурсов;
- ✓ индивидуализация процесса обучения и развитие самостоятельности учащихся;

- ✓ организация онлайн- и дистанционного обучения;
- ✓ развитие рецептивных и продуктивных видов речевой деятельности;
- ✓ развитие творческих способностей учащихся;
- ✓ формирование коммуникативной компетенции учащихся;
- ✓ развитие определенных личностных, познавательных, регулятивных качеств, а также достижение запланированных результатов обучения по данному направлению.

Возникает вопрос: почему нельзя просто распечатать скаченный из сети материал и использовать его для решения описанных выше задач, почему такая организация работы будет менее эффективна, чем выполнение заданий на основе пяти видов учебных Интернет-ресурсов?

Во-первых, обучающиеся будут лишены возможности реализовать свои творческие способности и выполнять задания, отвечающие их возрастным интересам. Работа с учебными Интернет-ресурсами позволяет им создать свой уникальный авторский продукт и поделиться им с другими участниками учебного процесса. Можно создать облачное хранилище, где будут храниться все работы учащихся.

Во-вторых, далеко не всю информацию, находящуюся в сети, можно распечатать. Речь идет о виртуальных музеях, художественных галереях, онлайн- библиотеках, а также аудио- и видео-контенте. Несомненно, можно распечатать несколько картин, но как распечатать целый музей? Работа с сетью Интернет и выполнение заданий на основе пяти видов учебных Интернет-ресурсов предоставляют учащимся доступ сразу к большому количеству самой разнообразной информации, как текстовой, так и графической.

В-третьих, следует помнить о том, что информация, размещенная на просторах сети Интернет, обновляется каждую минуту: то, что актуально сегодня, завтра может потеряет свою значимость и ценность.

В-четвертых, современному поколению детей, для которых используют термин «поколение Гугл», уже привычнее и комфортнее работать не с бумажными носителями информации, а электронными. Распечатав материалы из сети, мы будем учить их работать с бумажными носителями, в то время как их мозг ориентирован на поиск информации в сети Интернет. Бумажные источники их тяготят. Это поколение, живущее в цифровую эпоху, дети, которые не представляют своей жизни без гаджетов. Для поиска информации они не пойдут в библиотеку: во-первых, у них на это нет времени, во-вторых, они не понимают, зачем нужно идти в библиотеку, если все можно найти в виртуальной среде. Соответственно, мы должны научить их работать и справляться с информационным потоком сети, а не заучивать информацию с листа.

Таким образом, выполнение заданий на основе учебных Интернет-ресурсов, способствует формированию у учащихся всех компонентов коммуникативной компетенции, позволяет достигать определенных личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и развивает личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД, повышает их компьютерную и информационную грамотность.

Для оценивания результатов работы с УИР разработана критериальная система, представленная в Приложении 4.

5. Список источников

5.1. Нормативно-правовые документы

1. Нормативно-правовые документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями.
2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».

3. Паспорт национального проекта «Образование», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16)
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 652н от 22 сентября 2021 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 18.09.2017 г., регистрационный № 48226) «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 ноября 2021 г. № 27 «О внесении изменения в пункт 3 постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и

молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

9. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-2019)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16»;
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
11. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года».

5.2. Основные учебные пособия

1. *Civilisation progressive du français avec 400 activités Niveau intermédiaire* / Editeur: Cle International, 2004. - 189 pages.
2. *Compétence B1 Compréhension orale* / Editeur: Cle International, 2005 . - 127 pages.
3. *DELFI Junior Scolaire A2 200 activités* / Editeur: Cle International, 2006. - 159 pages.
4. *Vocabulaire progressif du français. Niveau avancé. 250 exercices* / Editeur: Cle International, 2005. - 166 pages.
5. Арутюнова Ж.М., Савельева Е.Б. *La France: sujets divers et variés. Des questions aux réflexions. Франция многообразная и меняющаяся. От вопросов к размышлениям / Учебное пособие по лингвострановедению. – М.: Языки Народов Мира, 2016. – 264 с.*

6. Арутюнова Ж. Знаете ли вы Францию и Франкофонию: сборник лингвострановедческих тестов для проведения олимпиад и конкурсов / М: Чистые пруды, 2006. - 32 с.

7. Иванченко А.И. Грамматика французского языка в упражнениях / СПб: КАРО, 2005. – 320с.

Ресурсы сети Интернет:

1. fipi.ru

УРОВНИ ВЛАДЕНИЯ ФРАНЦУЗСКИМ ЯЗЫКОМ

Уровень Beginner и Elementary (A1)

Аудирование:

Я понимаю на французском языке отдельные знакомые слова и очень простые фразы в медленно и чётко звучащей речи в ситуациях повседневного общения, когда говорят обо мне, моей семье и ближайшем окружении.

Чтение:

Я понимаю на французском языке знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, плакатах или каталогах.

Диалог:

Я могу принимать участие в беседах на французском языке, если мой собеседник повторяет по моей просьбе в замедленном темпе своё высказывание или перефразирует его, а также помогает мне сформулировать то, что я пытаюсь сказать. Я могу задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных мне или интересующих меня тем.

Монолог:

Я умею, используя простые фразы и предложения, рассказать на французском языке о месте, где живу, и о людях, которых я знаю; формулировать простые просьбы.

Уровень Pre-Intermediate (A2)

Аудирование:

Я понимаю на французском языке отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках; о месте, где живу, работаю). Я понимаю, о чём идёт речь в простых, небольших по объёму сообщениях и объявлениях.

Чтение:

Я понимаю на французском языке очень короткие простые тексты. Я могу найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях. Я понимаю простые письма личного характера.

Диалог:

Я умею общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых мне тем и видов деятельности. Я могу поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, и всё же понимаю недостаточно, чтобы вести беседу.

Монолог:

Я могу, используя простые фразы и предложения, рассказать на французском языке о своей семье и других людях, об учёбе, настоящей или прежней работе; сформулировать свои просьбы, пожелания.

Уровень Intermediate (B1)

Аудирование:

Я понимаю на французском языке основные положения чётко и достаточно медленно произнесённых высказываний в пределах литературной нормы на известные мне темы, с которыми мне приходится иметь дело на работе, в учеб. заведении, на отдыхе и т.д. Я понимаю, о чём идёт речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а

также передач, связанных с моими личными или профессиональными интересами.

Чтение:

Я понимаю на французском языке тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения. Я понимаю описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера.

Диалог:

Я умею общаться на французском языке в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Я могу без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую мне (интересующую меня) тему.

Монолог:

Я умею строить простые связные высказывания на французском языке о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Я могу кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения. Я могу рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому своё отношение.

Уровень Upper-Intermediate (B2)

Аудирование:

Я понимаю на французском языке развёрнутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений мне достаточно знакома. Я понимаю почти все новости и репортажи о текущих событиях. Я понимаю содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке.

Чтение:

Я понимаю на французском языке статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения. Я понимаю современную художественную прозу.

Диалог:

Я умею без подготовки довольно свободно участвовать на французском языке в диалогах с носителями языка. Я умею принимать активное участие в дискуссии по знакомой мне проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения.

Монолог:

Могу понятно и обстоятельно высказываться на английском языке по широкому кругу интересующих меня вопросов. Я могу объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы «за» и «против».

Уровень Advanced (C1)

Аудирование:

Я понимаю на французском языке развёрнутые сообщения, даже если они имеют нечёткую логическую структуру и недостаточно выраженные смысловые связи. Я почти свободно понимаю все телевизионные программы и фильмы.

Чтение:

Я понимаю на французском языке большие сложные не художественные и художественные тексты, их стилистические особенности. Я понимаю также специальные статьи и технические инструкции большого объёма, даже если они не касаются сферы моей деятельности.

Диалог:

Умею спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в подборе слов, выражать свои мысли. Моя речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального или повседневного общения. Я умею точно формулировать свои мысли и выражать своё мнение, а также активно поддерживать любую беседу.

Монолог:

Умею понятно и обстоятельно излагать сложные темы, объединять в единое целое составные части, развивать отдельные положения и делать соответствующие выводы.

Уровень Proficiency (C2)

Аудирование:

Свободно понимаю любую разговорную речь при непосредственном или опосредованном общении. Свободно понимаю речь носителя языка, говорящего в быстром темпе, если у меня есть возможность привыкнуть к индивидуальным особенностям его произношения.

Чтение:

Свободно понимаю все типы текстов, включая тексты абстрактного характера, сложные в композиционном или языковом отношении: инструкции, специальные статьи и художественные произведения.

Диалог:

Могу свободно участвовать в любом разговоре или дискуссии, владею разнообразными идиоматическими и разговорными выражениями. Я бегло высказываюсь и умею выражать любые оттенки значения. Если у меня возникают трудности в использовании языковых средств, я умею быстро и незаметно для окружающих перефразировать своё высказывание.

Монолог:

Умею бегло свободно и аргументировано высказываться на языке, используя соответствующие языковые средства в зависимости от ситуации. Умею логически построить своё сообщение таким образом, чтобы привлечь внимание слушателей и помочь им отметить и запомнить наиболее важные положения.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С УЧЕБНЫМИ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСАМИ (1 ГОД ОБУЧЕНИЯ)

№	Тема	Вид УИР	Упражнение с УИР	Планируемый результат
1	<i>Друзья</i>	Сабдъект сэмпла	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты; • Подготовьте рассказ о своем лучшем друге по плану.	1) Ответы на вопросы по теме; 2) Рассказ про лучшего друга.
2	<i>Франция и французский язык</i>	Трежа Хант	• Ответьте на вопросы и заполните таблицу, используя предложенные веб-сайты. Подготовьте письменное высказывание по теме, аргументируя свою точку зрения. • Подготовьте постер о символах Франции.	1) Сравнительная таблица; 2) Письменное высказывание по теме; 3) Постер «Символы Франции».
3	<i>СМИ</i>	Вебквест	Подготовить КП о СМИ во Франции	КП «Французские СМИ»
4	<i>Внешность</i>	Сабдъект сэмпла	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты. Аргументируйте свою точку зрения; • Подготовьте компьютерную презентацию о своем кумире по плану.	1) Аргументированные ответы на вопросы по теме; 2) КП о кумире.
5	<i>ЗОЖ</i>	Трежа Хант	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты; • Заполните таблицу; • Составьте список рекомендаций для людей, желающих вести здоровый образ жизни.	1) Ответы на вопросы по теме; 2) Сравнительная таблица; 3) Рекомендации по ЗОЖ.
6	<i>Праздники во Франции</i>	Хотлист и Мультимедиа скрэпбук	• Отберите веб-сайты для предложенных рубрик; • Создайте свою	1) Хотлист и Мультимедиа скрэпбук по изучаемой теме; 2) Список традиций.

			мультимедийную коллекцию в соответствии с сайтами Хотлиста; • Составьте список традиций понравившегося праздника.	
7	<i>Проблемы молодежи</i>	Сабдъект сэмпла	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты. Аргументируйте свою точку зрения; • Составьте список семейных правил для детей и родителей.	1) Аргументированные ответы на вопросы по теме; 2) Список правил для семьи.
8	<i>Париж</i>	Трежа Хант Сабдъект сэмпла	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты. • Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты. Аргументируйте свою точку зрения; • Подготовьте компьютерную презентацию о достопримечательностях Парижа	Ответы на вопросы по теме. 1) Аргументированные ответы на вопросы по теме; 2) КП о 10 достопримечательностях Парижа.
9	<i>Образование</i>	Сабдъект сэмпла	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты; • Заполните сравнительную таблицу; • Дайте аргументированный ответ на вопрос, выразив свою точку зрения.	1) Ответы на вопросы по теме; 2) Сравнительная таблица по теме; 3) Эссе.
10	<i>Музыка</i>	Вебквест	Подготовить плакат о французском мюзикле	Плакат «Мой любимый французский мюзикл»
11	<i>Гастрономия</i>	Хотлист и Мультимедиа скрэпбук	• Отберите веб-сайты для предложенных рубрик; • Создайте свою мультимедийную коллекцию в соответствии с сайтами	1) Хотлист и мультимедиа скрэпбук по изучаемой теме; 2) Рецепт французского блюда.

			Хотлиста; • Напишите рецепт французского блюда.	
12	Чтение	Трежа Хант	• Ответьте на вопросы, используя предложенные веб-сайты; • Представьте анализ произведения по предложенному плану.	1) Ответы на вопросы по теме; 2) Анализ произведения автора.

Задания с учебными Интернет-ресурсами

I-оеполугодие

Sujet: L'amitié et les amis

Nom de ressource éducative d'Internet: Subject Sampler

Introduction: Avoir des amis c'est très précieux! Tes amis t'acceptent pour qui tu es et t'aident lorsque tu en as besoin. Ils t'apprennent pleins de choses. Ils respectent tes opinions et tes préoccupations. Lorsque tu es avec tes amis, tu te sens à l'aise et apprécié. Entre amis, on se communique nos idées et nos sentiments. Et quand ça va mal ou quand tu as besoin d'aide, tes amis sont là pour t'aider. L'amitié c'est très important!



Aujourd'hui on va parler de l'amitié plus en details. L'Internet permettra de faire les devoirs suivants.

Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

- 1) Où les ados français peuvent-ils se faire des amis?
- 2) De quelle façon les jeunes français passent-ils leur temps libre avec les amis? Où vont-ils? Que font-ils d'habitude?
- 3) Est-ce qu'il y a des sites sur lesquels on peut se faire des amis? Donnez des exemples.
- 4) Quels clubs y a-t-il en France pour les jeunes?

Sites:

<https://fr.wikihow.com/se-faire-des-amis-sur-Internet>
<http://al7ayat.unblog.fr/2009/04/30/cest-quoi-lamitie/>
<http://www.crepas.qc.ca/chroniques/page/3/d-70-comment les jeunes o>
<https://opusdei.org/fr/article/les-jeunes-et-le-divertissement-loisirs-et-temps-libre-3/>
<https://fr.statista.com/statistiques/491683/activites-loisirs-populaires-france/>
<https://www.cosmopolitan.fr/9-idees-pour-me-faire-de-nouveaux-amis,2081,1001264.asp>
<https://monsecondaire.com/comment-se-faire-des-amis/>
[https://www.femmeactuelle.fr/sante/psycho/sites-internet-pour-se-faire-des-amis-1398380/\(page\)/2](https://www.femmeactuelle.fr/sante/psycho/sites-internet-pour-se-faire-des-amis-1398380/(page)/2)
<https://club-international.org/cijp/index2.htm>

Devoir 2

a) Trouvez des équivalents russes des proverbes suivants:

- L'amitié sans confiance, c'est une fleur sans parfum

- Une vraie amitié est celle qui a vécu et survécu à des moments difficiles
- Tout seul on va vite, à deux on va loin

b) Ecrivez un essai sur le sujet “Un véritable ami(e)” (60-80 mots)

Sujet: La France et la langue française

Nom de ressource éducative d’Internet: Hotlist

Introduction: La France est le pays riche en traditions et coutumes. L’Internet donnera la possibilité de trouver plus d’information sur la culture française.

Devoir 1 Trouvez 3-4 sites pour chaque catégorie:

- ✓ Symboles;
- ✓ Histoire et politique;
- ✓ Traditions et coutumes;
- ✓ Fêtes et cuisine nationale.



Devoir 2 Faites un poster avec les symboles de la France et de la Russie.

Sujet: La France et la langue française

Nom de ressource éducative d’Internet: Treasure Hunt

Introduction: La langue française est un être vivant. Elle se développe avec la société et se modifie. L’Internet donnera la possibilité d’apprendre quelques faits intéressants sur ce sujet.

Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

- 1) Combien de gens parlent français comme la langue maternelle?
- 2) Dans quels pays le français est la langue officielle?
- 3) Où trouve la langue française ses racines? Quelle famille de la langue appartient-elle?

Sites:

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Fran%C3%A7ais>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Liste_des_pays_ayant_le_fran%C3%A7ais_pour_langue_officielle

<http://observatoire.francophonie.org/qui-parle-francais-dans-le-monde/>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Histoire_de_la_langue_fran%C3%A7aise

Grande question:

Beaucoup de mots français sont arrivés dans d’autres langues. Donnez des exemples dans votre langue (6-8 mots).



Devoir 2

Ecrivez un essai sur le sujet “Pourquoi tu apprends le français?” (60-80 mots). Utilisez des mots et des expressions suivants: *Sans doute, Enfin, finalement, En même temps, Premièrement, Enfin, en bref, je pense, je crois, d’une part ... d’autre part, et ce n’est pas tout, d’un autre côté, deuxièmement...*

Sujet: Les médias en France

Nom de ressource éducative d’Internet: Webquest

Introduction: Vous allez commencer à faire le Webquest sur les médias en France. Les Français préfèrent des médias différents: la presse, la télévision, la radio et l’Internet.



Devoir: Vous allez travailler par groupes et présenter qu’un aspect:

- Presse et Radio;
- Télévision et Internet.

Le résultat de travail doit être présenté aux autres membres de groupe. Après, vous allez préparer un poster sur le sujet (Les médias en France).

Procès:

Etape 1 Discutez le devoir à faire et faites le plan de votre travail commun. Distribuez les rôles parmi les membres de votre groupe.

Etape 2 Faites la liste des sites d’Internet que vous allez utiliser pour faire le devoir et répondre aux questions.

Etape 3 Répondez aux questions en utilisant les websites. Copiez de l’information dans le document de Word et l’utilisez. Préparez votre rapport ensemble (8-10 phrases).

Groupe 1 Questions:

- 1) Quels types de journaux y a-t-il en France?
- 2) Quels journaux (magazines) sont les plus populaires parmi les Français?
- 3) Quel journal/magazine est le plus vieux? (date de publication)
- 4) Est-ce que les Français peuvent-ils lire leurs journaux préférés en ligne? Lesquels?
- 5) Quelles stations de radio sont les plus populaires en France?
- 6) Comment s’appelle la première station/chaîne française?
- 7) Quels programmes de radio sont les plus populaires parmi les Français?

Group 2 Questions:

- 1) Quelles sont les chaînes les plus populaires en France?
- 2) Quels sont les programmes les plus populaires parmi les Français?
- 3) Combien de temps passent-ils en regardant la télévision?

- 4) Quels types de chaînes y a-t-il en France?
- 5) Quand les Français ont commencé à utiliser l'Internet?
- 6) Quels sont les sites les plus visités par les Français?
- 7) Peut-on dire que l'Internet et le média le plus populaires? Pourquoi?

Etape 4 Ajoutez des photos pour illustrer votre travail.

Etape 5 Choisissez le speaker et présentez votre rapport. Répondez aux questions de vos camarades.

Etape 6 Faites le poster ensemble.

Conclusion: J'espère que vous êtes contents de vos résultats et vous avez appris beaucoup de nouvelles choses sur le sujet "Les médias en France".

Sujet: L'apparence

Nom de ressource éducative d'Internet: Subject Sampler

Introduction: Dans un monde d'image, l'apparence physique est importante. Mais gare aux diktats des magazines qui imposent un seul modèle de beauté! Il existe en réalité diverses morphologies corporelles et une multitude de personnalités. L'Internet permettra d'apprendre l'attitude des Français à la l'apparence physique.



Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

- 1) Est-ce que les Français donnent-ils une grande importance à leur apparence/style? Argumentez.
- 2) Les Français sont-ils "selfish"? Argumentez.
- 3) On dit qu'on juge les gens selon leur apparence. Etes-vous de même avis? Argumentez.

Sites:

<http://www.gabrielle-marionneau.com/le-saviez-vous-lapparence-physique-represente-13-des-discriminations-a-lembauche/>

<https://www.slate.fr/story/128933/discriminations-apparence-physique>

<https://www.etudier.com/dissertations/Tpe-l'Importance-De-l'Apparence-Physique-Dans/571272.html>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Discrimination_selon_l%27apparence_physique

Devoir2 Faites le Power Point présentation sur votre idole (6-8 diapos).

Le plan:

- ✓ Biographie et faits principaux;
- ✓ Apparence (description physique détaillée);
- ✓ Succès et prix.

Sujet: La vie saine

Nom de ressource éducative d'Internet: Trasure Hunt

Introduction: Aujourd'hui, de plus en plus de personnes cherchent à mener une vie saine. La vie en ville cause beaucoup de dégâts à notre santé: le stress permanent, la pollution de l'air et le travail sédentaire ont conséquences néfastes pas seulement pour l'état physique, mais aussi pour le moral. C'est pourquoi, il est



Sites:

https://www.francetvinfo.fr/sante/alimentation/alimentation-les-francais-privilegient-les-produits-sains-et-locaux_1329667.html

https://www.sunlife.ca/ca/Learn+and+Plan/Health/Fitness+and+family+health/Nos+meilleurs+conseils+pour+maintenir+un+mode+de+vie+sain+en+2018?vgnLocale=fr_CA

<http://ladepressionfaitmal.ca/fr/manage/healthy-lifestyle.aspx>

<https://fr.glosbe.com/fr/fr/consommateur%20au%20mode%20de%20vie%20sain>

<https://fr.wikihow.com/%C3%AAtre-en-bonne-sant%C3%A9>

<https://www.ouest-france.fr/europe/france/alimentation-les-francais-ont-des-mauvaises-habitudes-5130079>

https://www.francetvinfo.fr/sante/alimentation/alimentation-les-francais-privilegient-les-produits-sains-et-locaux_1329667.html

https://www.sunlife.ca/ca/Learn+and+Plan/Health/Fitness+and+family+health/Nos+meilleurs+conseils+pour+maintenir+un+mode+de+vie+sain+en+2018?vgnLocale=fr_CA

<http://ladepressionfaitmal.ca/fr/manage/healthy-lifestyle.aspx>

<https://fr.glosbe.com/fr/fr/consommateur%20au%20mode%20de%20vie%20sain>

<https://fr.wikihow.com/%C3%AAtre-en-bonne-sant%C3%A9>

<https://www.ouest-france.fr/europe/france/alimentation-les-francais-ont-des-mauvaises-habitudes-5130079>

- 1) Est-ce que les Français vivent-ils sainement?
- 2) Quels dangers et quelles habitudes menacent la santé des jeunes Français?
- 3) Comment on favoriser un mode de vie sain parmi les ados?
- 4) Que font les Français pour être en une bonne forme physique?

Devoir 2 Complétez le tableau en utilisant l'Internet.

QUESTION	FRANCE	RUSSIE
sports populaires		
jeux sportifs populaires		
événements sportifs populaires		
ville pour faire des sports d'hiver		
ville pour faire des sports d'été		

Devoir3 Faites la liste des recommandations pour ceux qui veulent mener le mode de vie saine et rester en une bonne forme sportive.



Sujet: Les fêtes en France

Nom de ressource éducative d'Internet: Hotlist, Multimedia Scrapbook

Introduction: La France est le pays riche en traditions et coutumes. L'Internet donnera la possibilité de trouver plus d'information sur la culture de la France.



Devoir 1 Classifiez des sites suivants en 2 catégories. Ajoutez 2-3 web pages en chaque catégories.

FÊTES CIVILES	FÊTES RELIGIEUSES
➤	➤

Sites:

<https://www.kalendrier.com/fetes-civiles.html>

<http://icalendrier.fr/religion/fetes-catholiques/>

https://fr.wikipedia.org/wiki/F%C3%AAtes_et_jours_f%C3%A9ri%C3%A9s_en_France

<https://magazine.carteland.com/guide/calendrier/fetes-civiles>

<https://lewebpedagogique.com/lecoindufrancais/en-savoir-plus/culture/fetes-et-jours-feries-en-france/>

<https://eglise.catholique.fr/approfondir-sa-foi/la-celebration-de-la-foi/les-grandes-fetes-chretiennes/>

<https://magazine.carteland.com/guide/calendrier/jours-feries>

Devoir 2 Faites la collection multimédia pour chaque catégories. Ajoutez des photos, des images et des vidéos.

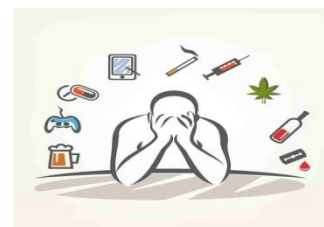
Devoir 3 Choisissez une fête et faites une liste de traditions de cette fêtes.

II-юнолугодие

Sujet: Les problèmes des jeunes

Nom de ressource éducative d'Internet: Subject Sampler

Introduction: On dit que la jeunesse est la meilleure période de la vie, que la jeunesse signifie le romantisme, l'amour, les nouvelles découvertes etc. Mais en même temps c'est une période assez difficile, car les jeunes ont beaucoup de problèmes, surtout psychologiques. L'Internet donnera la possibilité de discuter ce sujet plus en détails.



Sites:

https://collab.its.virginia.edu/access/content/group/3773a2c7-fc6b-4fc9-b6fd-914f2b55ef1c/02_projets_des_etudiants/Jeunesse/Jeunesse/Accueil.html

<https://www.nicematin.com/jeunesse/comprendre-la-situation-des-jeunes-aujourd'hui-dans-notre-societe-104301>

<https://www.humanite.fr/pres-de-la-moitie-des-jeunes-francais-des-difficultes-financieres-662439>

<https://www.studyrama.com/vie-etudiante/sante-se-proteger/objectif-sante/quels-services-d-aide-psychologique-pour-les-etudiants-101583>

<http://www.acsea.asso.fr/nos-etablissements-et-services/pole-prevention-lutte-contre-exclusions/service-daide-aux-jeunes-difficulte/presentation/>

Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites. Argumentez vos réponses.

- 1) Quels services socio-psychologiques existent en France?
- 2) Pour quels buts les jeunes Français peuvent s'adresser au personnel du service socio-psychologique?
- 3) Quels sont les problèmes les plus sérieux des jeunes Français?

Question de contrôle:

As-tu des problèmes psychologiques? Es-tu en bonnes relations avec tes parents? Te comprennent-ils toujours?

Devoir 2 Fais la liste des règles pour les enfants et les parents (8-10).

Les règles de la famille

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Sujet: Paris

Nom de ressource éducative d'Internet: Trasure Hunt

Introduction: Paris est l'une des plus belles villes du monde entier. Des millions de visiteurs du monde rêvent de voir ses musées, monuments et châteaux forts. Cette ville attirait toujours l'attention des peintres, des écrivains et des chanteurs. C'est le «berceau» de la culture française.



Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

1. Combien de gens habitent Paris ?
2. Dans quelle région est-elle située?
3. Quels sont les autres noms de Paris?
4. Quel fleuve traverse Paris ?
5. As-tu envie de visiter Paris un jour ? Pourquoi ?

Question de contrôle:

A Paris il y a beaucoup de curiosités à voir. Choisissez une et parlez-en plus en détails.

Sites:

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>

http://www.paris.fr/portail/accueil/Portal.lut?page_id=1

<http://www.parisinfo.com/>

http://www.parisbalades.com/Autre/histoire_paris.htm

Sujet: Les curiosités de Paris

Nom de ressource éducative d'Internet: Subject Sampler

Introduction: Paris est l'une des plus belles villes du monde entier. Des millions de visiteurs du monde rêvent de voir ses musées, monuments et châteaux forts. Cette ville attirait toujours l'attention des peintres, des écrivains et des chanteurs. C'est le «berceau» de la culture française.



Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

1) Pourquoi Paris est devenue la capitale de la France ? Quel roi a choisi cet endroit et pourquoi ?

2) Comment pensez-vous, quel monument de Paris (musée ou bâtiment) est le plus visité par les touristes ? Argumentez.

Les sites:

<http://fr.wikipedia.org/wiki/Paris>

http://www.paris.fr/portail/accueil/Portal.lut?page_id=1

<http://www.parisinfo.com/>

http://www.parisbalades.com/Autre/histoire_paris.htm

<http://www.linternaute.com/histoire/motcle/84/a/1/1/paris.shtml>

<http://www.paris.fr/politiques/paris-politiques/histoire-et-patrimoine/p8495>

<http://www.paris-pittoresque.com/histoire/index.htm>

Devoir 2 En utilisant les websites faites la présentation Power Point sur les curiosités de Paris les plus populaires parmi les touristes (10 diapos avec de petits commentaires).

Sujet: L'éducation en France et en Russie

Nom de ressource éducative d'Internet: Subject Sampler

Introduction: Le système éducatif en France a ses particularités. L'Internet donnera la possibilité de comparer le système éducatif en France et en Russie et apprendre quelques choses intéressantes sur le sujet. Faites les devoirs suivants en utilisant la liste de sites.

Sites:

https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_%C3%A9ducatif_en_France

https://french.hku.hk/dcmScreen/lang2043/systeme_educatif.htm

<https://sneguh.wordpress.com/france/systeme-educatif-francais/>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_%C3%A9ducatif_en_Russie

<https://www.piefrance.com/trois-quatorze/reportages/systeme-scolaire-russie/>

<https://fr.rbth.com/%C3%A9ducation/80686-ecole-russie-france-difference>



Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

1) Présentez la structure du système éducatif en France.

2) Remplissez le tableau comparatif ci-dessous:

TYPE D'ÉCOLE	EN FRANCE	EN RUSSIE

3) Voudrais-tu faire tes études en France ? Pourquoi oui/pourquoi non ? Quels sont les avantages du système éducatif en France? Quels sont ses désavantages? (60 mots)

Sujet: Les comédies musicales

Nom de ressource éducative d'Internet: Webquest

Introduction: La France est célèbre pour ses comédies musicales qui sont mondialement connues.



Devoir

Vous allez travailler par paires et parler d'une comédie qui vous plait sur le plan suivant: Le résultat de travail doit être présenter aux autres étudiants. Après, vous allez préparer un poster sur le sujet .

Procès:

Etape 1 Discutez le devoir à faire et faites le plan de votre travail commun. Distribuez les rôles.

Etape 2 Faites la liste des sites d'Internet que vous allez utiliser pour faire le devoir et préparer un exposé (12-15 phrases) sur le plan suivant:

- ✓ Titre de comédie musicale;
- ✓ Sujet et héros principaux;
- ✓ Metteur en scène, compositeurs et acteurs;
- ✓ Impressions et émotions.

Etape 3 Trouvez et copiez de l'information dans le document de Word et l'utilisez. Préparez votre rapport ensemble. Ajouter des photos et d'autres éléments graphiques.

Etape 4 Choisissez le speaker et présentez votre rapport. Répondez aux questions de vos camarades.

Etape 5 Faites le poster ensemble.

Conclusion: J'espère que vous êtes contents de vos résultats et vous avez appris beaucoup de nouvelles choses sur le sujet "Les comédies musicales".

Sujet: La cuisine française

Nom de ressource éducative d'Internet: Hotlist, Multimedia Scrapbook

Introduction: La France est appelée "un pays gastronomique", c'est pourquoi la connaissance culinaire chez les Français est très élevée. Dans les repas, les Français accordent de l'importance à trois points suivants: le goût, l'apparence et le parfum. Ils respectent l'ambiance du repas. Le niveau élevé de la connaissance gastronomique chez les Français se manifeste dans plusieurs fêtes annuelles comme "Fête des vendanges" et "Fête du Vin", et dans plusieurs concours pour des cuisiniers et des pâtisseries.



Devoir 1 Trouvez 4-5 websites pour des catégories suivantes.

- ❖ Vins
- ❖ Fromages
- ❖ Desserts
- ❖ Plats traditionnels

Devoir 2 Faites la collection multimédia pour chaque catégorie. Ajoutez des photos, des images et des vidéos.

Devoir 3 Choisissez un plat et écrivez la recette de ce plat dans le document Word. Ajoutez des photos du plat.

Sujet: Les écrivains français (Victor Hugo)

Nom de ressource éducative d'Internet: Trasure Hunt

Introduction: La France est célèbre par ces écrivains qui sont mondialement connus. Les écrivains deviennent philosophes pour faire réfléchir les Français aux grands problèmes Victor Hugo est une des gloires de la littérature française.



Devoir 1 Répondez aux questions en utilisant la liste des sites.

- 1) Où et quand est né Victor Hugo?
- 2) Quelle est la fonction du père de Victor Hugo?
- 3) Quand a-t-il débuté comme écrivain?
- 4) Est-ce qu'on peut dire qu'il est le chef de file du mouvement romantique ?
Argumentez.
- 5) Quel est le genre littéraire de Victor Hugo?
- 6) Quels sont ces chefs-d'oeuvres littéraires?
- 7) Quel est la cause de la mort de Victor Hugo?

Sites

https://fr.wikipedia.org/wiki/Victor_Hugo

<http://www.victor-hugo.info/>

<https://www.poetica.fr/biographie-victor-hugo/>

https://fr.vikidia.org/wiki/Victor_Hugo

<https://www.linternaute.fr/biographie/litterature/1434688-victor-hugo-biographie-courte/>

Question de contrôle:

Les oeuvres de V. Hugo sont populaires nos jours. On a adopté ses livres en comédies musicales. Laquelle voudrais-tu visiter/voir au théâtre? Pourquoi?

1) _____

2) _____

Devoir 2 Faites l'analyse du livre de V. Hugo sur le plan suivant:

- Titre du livre
- Sujet
- Héros principaux;
- Location
- Impressions et émotions.

Характеристика учебных Интернет-ресурсов

Учебные Интернет-ресурсы имеют следующие форматы:

- 1) *Хотлист* – аннотированный список ссылок на текстовый материал (веб-сайты).
- 2) *Мультимедиа скрэпбук* – список ссылок на мультимедийный материал (веб-сайты, видеокolleкции, интерактивные фотогалереи и т.д.).
- 3) *Трэжа Хант* – список ссылок на текстовый или графический материал, после которого идут вопросы по содержанию веб-сайтов и общий вопрос, целью которого является проверка понимания темы.
- 4) *Сабдъект сэмпла* – список ссылок на текстовый или графический материал, после которого идут либо вопросы, требующие аргументации и выражения собственного мнения, либо проблемные задания, направленные на углубление социокультурных знаний по теме.
- 5) *Вебквест* – список ссылок на веб-сайты, которые обучающиеся будут использовать при работе над проектом. Они распределены по аспектам, и после них идут вопросы (по теме проекта).

Таблица 1

Характеристика учебных Интернет-ресурсов

УИР	Цель	Формы работы
<i>Хотлист</i>	Поиск, отбор и классификация источников с текстовой информацией по изучаемой теме (веб-сайты)	индивидуальная, парная
<i>Мультимедиа скрэпбук</i>	Поиск текстовой информации и наглядного материала по изучаемой теме (веб-сайты, картинки, карты, схемы, видео и т.д.)	индивидуальная, парная

<i>Трэжа Хант</i>	Развитие умения получать фактические знания по изучаемой теме и находить ответы на поставленные вопросы из различных источников сети Интернет	индивидуальная, групповая
<i>Сабдъектсэмпл</i>	Развитие определенных когнитивных умений и умения давать аргументированные ответы на вопросы по изучаемой теме, используя различные источники сети Интернет	индивидуальная, групповая
<i>Вебквест</i>	Развитие поисковых, аналитических и лингвистических умений, углубление знаний по изучаемой теме, развитие творческих способностей учащихся, организация проектной деятельности с привлечением информационных возможностей сети Интернет	индивидуальная, парная, групповая

Критерии оценивания работы учащихся при выполнении заданий на основе пяти видов учебных Интернет-ресурсов

I. Хотлист

	Критерий	ДА/НЕТ
1	Соответствие содержания отобранных интернет-сайтов заданной/выбранной теме	
2	Наличие не менее 5 текстовых источников по теме	
3	Использование англоязычных ресурсов сети Интернет	
4	Соответствие текстовой информации отобранных источников языковому уровню одноклассников	
5	Отсутствие грубых фактических ошибок в отобранных источниках	

II. Мультимедиа скрэпбук

	Критерий	ДА/НЕТ
1	Соответствие мультимедийных файлов/ссылок на источники с мультимедийным контентом сайтам Хотлиста	
2	Наличие не менее 7 ссылок на различные мультимедийные источники (картинки, фотографии, карты, фильмы, клипы, аудиозаписи и т.д.)	
3	Использование англоязычных ресурсов сети Интернет	
4	Высокая четкость, разрешение и качество мультимедийного контента	

III. Трэжа Хант

Оценка		Критерий оценки
1		2
		• Использование сайтов Хотлиста при ответе на фактические вопросы по теме; • Полнота и точность ответа на вопросы; • Использование англоязычных ресурсов сети Интернет; • Наличие весомых аргументов и оперирование к личному опыту при ответе на проблемный вопрос; • Наличие грамматических, лексических, фактических ошибок в ответах на вопросы.
Отлично	5	Для ответов на вопросы учащийся использовал не менее 5 проверенных источников, указанных в Хотлисте. Ответы на вопросы распространены, аргументированы, убедительны. Учащийся допустил не более 2 лексико-грамматических ошибок.

		Представленный Трежа Хант соответствует всем критериям.
Хорошо	4	Для ответов на вопросы учащийся использовал часть проверенных источников, указанных в Хотлисте. Ответы на вопросы достаточно полные и аргументированные. Учащийся допустил не более 3-4 лексико-грамматических ошибок, не искажающих смысл высказывания. Представленный Трежа Хант соответствует 3-4 критериям.
Удовлетворительно	3	Для ответов на вопросы учащийся не использовал сайты Хотлиста. Ответы на вопросы неполные и лишь часть из них аргументирована. Учащийся допустил более 5 лексико-грамматических ошибок. Представленный Трежа Хант соответствует 2-3 критериям.
Требуется доработки	2	Для ответов на вопросы учащийся не использовал сайты Хотлиста. Ответы на вопросы неполные, аргументы не приведены. Допущены грубые лексико-грамматические ошибки, мешающие пониманию предложения и искажающие смысл фразы. Представленный Трежа Хант не соответствует заявленным критериям.

IV.Сабдъект сэмпла

Уровень достижений	Выполнение работы	Аргументация
Образцовый (5 баллов)	Использует проверенные источники из Хотлиста; Дает полные и точные ответы; Допускает не более 2-3 лексико-грамматических ошибок.	Демонстрирует точное понимание вопроса; Приводит убедительные аргументы; Приводит примеры из жизни, литературных произведений и т.д.
Качественный (4 балла)	Использует проверенные источники из Хотлиста; Отвечает на вопрос менее детально, но достаточно точно; Допустил не более 3-4 лексико-грамматических ошибок.	Демонстрирует достаточно точное понимание вопроса; Аргументирует ответы на вопросы, ссылаясь на достоверные источники или на собственный опыт.
Удовлетворительный (3 балла)	Находит информацию не только на сайтах Хотлиста, но и на других источниках сети Интернет; Дает неточные ответы на заданные вопросы; Не все аргументы логичны и	Демонстрирует минимальное понимание вопроса; Слабая аргументация и отсутствие примеров из личного опыта и жизни.

	уместны; Допускает более 5 лексико-грамматических ошибок.	
Нуждается в доработке (2 балла)	Использует непроверенные источники сети Интернет; Не дает конкретного ответа на вопросы; Данные ответы не соответствуют содержанию вопроса; Аргументы нелогичны и неуместны; Допускает грубые лексико-грамматические ошибки, искажающие смысл фразы.	Не демонстрирует понимания вопроса; Не ссылается на личный опыт и не приводит примеров из жизни; Не дает релевантных аргументов.
Нет ответов (0 баллов)		

V. Вебквест

Критерий	Обоснование критерия	Баллы
<i>1. Содержание</i>		
<i>Понимание задания</i>	- Используются материалы, имеющие непосредственное отношение к теме и раскрывающие ее содержание;	1
	- Используются материалы, как по теме, так и не имеющие отношения к ней;	0,5
	- Используются материалы, не имеющие никакого отношения к теме.	0
<i>Логика изложения информации</i>	- Логичное и связанное изложение материала;	1
	- Частичное нарушение логики изложения материала;	0,5
	- Отсутствие логики изложения материала.	0
<i>2. Оформление работы</i>		
<i>Наличие лексико-грамматических и орфографических ошибок</i>	- Грамотная работа, допущена 1-2 негрубые лексико-грамматические ошибки;	1
	- Допущено несколько лексических, грамматических или орфографических ошибок, не меняющих смысла фразы и не мешающих пониманию фразы;	0,5
	- Допущены грубые лексико-грамматические и орфографические ошибки, искажающие смысл фразы и мешающие ее пониманию.	0
<i>Наличие фактических</i>	- Используются достоверные источники, фактические ошибки не допущены;	1

<i>ошибок</i>	- Допущены грубые фактические ошибки;	0
<i>Оформление работы/дизайн</i>	- Наличие единого стиля, выбрано рациональное цветовое решение, использованы анимация и графические элементы;	1
	- Нарушение единого стиля, наблюдается несоответствие в цветовой гамме, нерациональное использование анимации и графических элементов;	0,5
	- Отсутствие единого стиля, анимации и графических элементов.	0
<i>3. Работа в группе</i>		
<i>Слаженность</i>	- Работа в группе была слаженной, каждый участник осознал свою ответственность за результат работы и приложил максимум усилий для успешного выполнения задания;	1
	- Работа в группе получилась частично. Большинство участников осознало ответственность за результат работы и старательно выполняло задания;	0,5
	- Работа в группе не удалась: все члены группы были пассивны и не приложили никаких усилий для успешного выполнения заданий.	0
<i>Активность</i>	- Все участники группы ответственно подошли к работе и проявляли активность при выполнении заданий;	1
	- Половина группы ответственно подошла к работе и проявляла активность при выполнении заданий, в то время как другая половина работала без желания;	0,5
	- Участники вели себя пассивно и отказались выполнять задания.	0

Календарно-учебный график

1 полугодие

№ и дата	Наименование тем и разделов	Количество часов
	1. Взаимоотношения с друзьями	9 часов
1 17.09.19	<i>Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.</i> <i>Дружба: ее роль в жизни каждого</i> ● фонетика: основные правила чтения, интонация повествовательного предложения, звук а; ● чтение: - техника чтения; - поисковое чтение; ● грамматика: глаголы I группы (исключения) в настоящем времени; ● лексика: выражения и пословицы про дружбу; ● говорение: Ты и твои друзья. Социокультурный аспект: знакомство с творчеством Поля Верлена, анализ стихотворения.	3 часа
2 24.09.19	<i>Идеальный друг</i> ● фонетика: основные правила чтения, интонация вопросительного и восклицательного предложений, звук е; ● аудирование: работа с песней; ● чтение: - техника чтения; - поисковое чтение - чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: глаголы II группы в настоящем времени, вопросительные конструкции; ● лексика: слова и выражения для описания взаимоотношений, выражения с глаголом avoir; ● письмо: «Какой он идеальный друг?» Социокультурный аспект: знакомство с творчеством Ива Монтана, разбор песни "Les feuilles mortes".	3 часа
3 01.10.19	<i>Взаимоотношения с одноклассниками</i> ● фонетика: основные правила чтения, звук и; ● чтение: - техника чтения; - чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: глаголы II группы в настоящем времени; ● лексика: слова и выражения для описания характера, выражения с глаголом tomber; ● говорение: описание фотографии по плану; ● письмо: личное письмо на тему «Дружба». Тест 1.	3 часа
	2. Франция и французский язык	6 часов
1 08.10.19	<i>Современный облик Франции</i> ● фонетика: дифтонги; ● аудирование «Французская гастрономия»; ● чтение «Французская дама»; ● говорение: ответ на вопрос «Что ты знаешь о традициях, существующих во Франции?»; ● письмо: праздники во Франции и в России Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными	3 часа

	реалиями страны изучаемого иностранного языка.	
2 15.10.19	<i>Французский язык в современном мире</i> ● фонетика: основные правила чтения, звук и; ● аудирование: работа с фильмом «Эти странные французы»; ● грамматика: глаголы III группы в настоящем времени, повелительное наклонение; ● лексика: слова и выражения для описания роли владения иностранным языком; ● говорение: ответ на вопрос «Роль французского языка в твоей жизни». Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка. Выполнение заданий из Школьного этапа городской олимпиады по французскому языку.	3 часа
	3. СМИ	6 часов
1 22.10.19	<i>Французская пресса</i> ● аудирование с детальным пониманием содержания; ● чтение: - техника чтения; - чтение с детальным пониманием содержания; ● лексика: слова и выражения по теме «СМИ»; ● грамматика: Futur immediat и Passe recent (иммедиативные времена); ● говорение: ответ на вопрос «Пресса во Франции и в России»; ● письмо: рекламное сообщение; Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка. Выполнение заданий из Школьного этапа городской олимпиады по французскому языку.	3 часа
2 29.10.19	<i>Интернет и молодежь</i> ● фонетика: отработка правил чтения, дифтонги, согласные звуки; ● чтение: чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: Futur simple и Futur anterieur; ● лексика: слова и выражения для описания современных технических средств; ● письмо: сочинение-рассуждение на тему «Плюсы и минусы Интернета». Выполнение заданий DELF junior A2.	3 часа
	4. Описание человека: внешность и характер	9 часов
1 05.11.19	<i>Характер человека</i> ● фонетика: отработка правил чтения, гласные звуки; ● поисковое чтение; ● грамматика: средства выражения согласия/несогласия, вводные слова и конструкции, степени сравнения прилагательных; ● лексика: - слова и выражения по теме характер; - Vocabulaire avance – упражнения; ● говорение: описание друзей и близких.	3 часа
2 12.11.19	<i>Внешность человека</i> ● аудирование с детальным пониманием содержания; ● чтение: - техника чтения; - чтение с пониманием основного содержания; ● грамматика: сравнительная степень прилагательных; ● лексика: - слова по теме внешность; - Vocabulaire avance – упражнения; ● письмо: описание человека	3 часа
3 19.11.19	<i>Близкие люди и друзья</i> ● чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: местоимения (разные виды); ● лексика:	3 часа

	- прилагательные: синонимы-антонимы; - пословицы про внешний вид; - выражения с цветами. ● письмо: описание героев мультфильмов. Тест 2.	
	5. Здоровый образ жизни	6 часов
1 26.11.19	<i>Популярные виды спорта во Франции и России</i> ● аудирование с детальным пониманием содержания «Garder la forme»; ● чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: Conditionnel present; ● лексика: - слова и выражения по теме «Спорт»; ● говорение: сравнение ситуации во Франции с ситуацией в России (статистические данные). Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка. Выполнение заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.	3 часа
2 03.12.19	<i>Правильное питание и спорт (ЗОЖ)</i> ● аудирование с детальным пониманием содержания «Organiser sa journée»; ● грамматика: Conditionnel passe; ● лексика: слова и выражения по теме «ЗОЖ»; ● письмо: написать советы для тех, кто хочет вести здоровый образ жизни; ● говорение: преимущества ЗОЖ (устная ситуация).	3 часа
	6. Праздники во Франции	6 часов
1 10.12.19	<i>Популярные праздники и фестивали</i> ● фонетика: отработка правил чтения и интонации; ● чтение с детальным пониманием содержания; ● лексика: - слова и выражения по теме «Праздники»; - Vocabulaire avance – упражнения; ● грамматика: предлоги места и времени, управление глаголов; Выполнение заданий DELF junior A2.	3 часа
2 17.12.19	<i>Рождество и Новый год во Франции</i> ● аудирование с извлечением запрашиваемой информации; ● поисковое чтение; ● лексика: слова и выражения по теме «Рождество и Новый год»; ● говорение: описание фотографии; ● письмо: написать поздравительную открытку своему другу. Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.	3 часа
3 24.12.19	<i>Выполнение заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.</i> <i>Контрольная работа за первое полугодие</i>	3 часа

2 полугодие

№ и дата	Наименование тем и разделов	Количество часов
	7. Образование	6 часов
1 14.01.20	<i>Французская система образования</i> ● аудирование с пониманием основного содержания «В школе»; ● чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: Passe Compose и Imparfait (план прошедшего времени)	3 часа
2 21.01.20	<i>Университет или Высшая школа?</i> ● техника чтения; ● лексика по теме «Образование»;	3 часа

	• говорение: аргументированный ответ по теме; • письмо на тему «Образование в России».	
	8. Проблемы молодежи	9 часов
1 28.01.20	<i>Права и обязанности подростков</i> • фонетика: отработка носовых звуков; • чтение с пониманием основного содержания «В мире подростков»; • лексика по теме «Проблемы молодежи»;	3 часа
2 04.02.20	<i>Проблемы подростков: наркотики и алкоголь</i> • поисковое чтение; • грамматика: Plus-que-parfait (план прошедшего времени); • говорение: диалог по теме «Проблемы подростков»; Выполнение заданий DELF junior A2.	3 часа
3 11.02.20	<i>Психологические службы помощи во Франции</i> • аудирование с детальным пониманием «Проблемы подростков»; • чтение с детальным пониманием содержания «Психологические службы во Франции»; • письмо: ответ на вопрос с аргументацией «Как избежать зависимости?»; Выполнение заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку. Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.	3 часа
	9. Париж	9 часов
1 18.02.20	<i>Париж</i> • ритмика фразы, правила синтаксиса; • аудирование с поиском запрашиваемой информации; • грамматика: Subjonctif; • чтение с детальным пониманием содержания: статья из французского журнала;	3 часа
2 25.02.20	<i>Достопримечательности Парижа</i> • лексика: слова по теме «Город. Париж», пословицы; • просмотр и анализ видеозаписи по теме; • говорение: аргументированный ответ на вопрос.	3 часа
3 03.03.20	<i>Музеи Парижа</i> • анализ песни «Champs Elysees»; • чтение с пониманием основного содержания; • описание фотографий по теме; Выполнение заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку. Социокультурный аспект: стереотипы о французах.	3 часа
	10. Отдых и каникулы	9 часов
1 10.03.20	<i>Популярные увлечения французов</i> • фонетика: отработка интонации; • чтение с детальным пониманием содержания «Увлечения французов»; • грамматика: прямая речь.	3 часа
2 17.03.20	<i>Летние каникулы</i> • аудирование с поиском запрашиваемой информации; • лексика и выражения по теме «Каникулы и отдых в свободное время»; • письмо на тему «Отдых на каникулах».	3 часа
3 24.03.20	<i>Курортные города Франции</i> • фонетика: чтение скороговорок; • чтение с детальным пониманием содержания «Франция туристическая»; • говорение: ответ на вопрос по теме. Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка. Лексико-грамматический тест.	3 часа
	11. Музыка	12 часов

1 31.03.20	<i>Французские шансонье</i> ● аудирование с детальным пониманием содержания; ● анализ песни «Sous le ciel de Paris»; ● чтение с поиском запрашиваемой информации; ● просмотр и разбор видео по теме.	3 часа
2 07.04.20	<i>Популярные музыкальные жанры</i> ● грамматика: косвенная и прямая речь; ● письмо по теме «Музыка». Выполнение заданий DELF junior A2.	3 часа
3 14.04.20	<i>Музыкальные фестивали и праздник музыки во Франции</i> ● чтение с детальным пониманием содержания; ● лексика и выражения по теме «Музыка»; ● говорение: ответ на вопрос по теме. Социокультурный аспект: знакомство с некоторыми социокультурными реалиями страны изучаемого иностранного языка.	3 часа
4 21.04.20	<i>Мюзиклы</i> ● просмотр видео по теме и выполнение заданий (Мюзикл Notre-Dame de Paris); Выполнение заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.	3 часа
	12. Чтение	12 часов
1 28.04.20	<i>Чтение – плюсы и минусы</i> ● фонетика: фонетические и вокалические связывания, усечения; ● чтение с детальным пониманием содержания; ● грамматика: женский род существительных и прилагательных	3 часа
2 05.05.20	<i>Французские авторы</i> ● отработка правил чтения; ● аудирование с детальным пониманием содержания; ● чтение с поиском запрашиваемой информации; ● лексика и выражения по теме «Чтение»; Социокультурный аспект: знакомство с французскими писателями.	3 часа
3 12.05.20	<i>Популярные жанры</i> ● чтение с пониманием основного содержания; ● письмо по теме; Выполнение заданий DELFA2.	3 часа
4 19.05.20	<i>Любимые книги</i> ● говорение: устное высказывание по теме; ● анализ книги; ● просмотр и разбор видео по теме; Выполнение и разбор заданий регионального этапа олимпиады по французскому языку.	3 часа
1 26.05.20	<i>Контрольная работа за 2 полугодие</i>	3 часа
03.06.20	<i>Итоговое занятие. Подведение итогов за учебный год</i>	3 часа